

## 2 Programme de la formation

### 2.1 (Descriptif détaillé du parcours)

#### Semestre -1-

Semestre	Unité	Eléments Constitutifs de l'UE (ECUE)		Volume horaire Cours	Volume horaire TD	Volume horaire TP	Volume horaire total	Crédit		Coefficients		Régime des études	
								ECUE	UE	ECUE	UE	CC	Mixte
Semestre 1	UEF110 : Informatique Fondamentales I	<a href="#">ECUEF111</a>	Fondements théorique du multimédia (1)	13,5	7,5	0	21	2	7	1	4		X
		<a href="#">ECUEF112</a>	Algorithmes	13,5	7,5	0	21	2		1		X	
		<a href="#">ECUEF113</a>	Généralités informatiques	21	21	0	42	3		2		X	
	UEF120 : Web et communication I	<a href="#">ECUEF121</a>	Concepts et outils pour le web (1)	21	21	0	42	2	4	1	2		X
		<a href="#">ECUEF122</a>	Introduction à la communication multimédia (1)	21	0	0	21	2		1		X	
	UEF130 : Arts appliqués I	<a href="#">ECUEF131</a>	Eléments fondamentaux de la musique (1)	21	21	0	42	3	6	2	3		X
		<a href="#">ECUEF132</a>	Technologies et outils de création (1)	21	21	0	42	3		1		X	
	UEF140: Expression plastique I	<a href="#">ECUEF141</a>	Techniques d'expression (1)	15	27	0	42	3	6	2	3	X	
		<a href="#">ECUEF142</a>	Activités pratiques (Art graphique)	21	21	0	42	3		2		X	
	UET110 : Langue et Cultures I	<a href="#">ECUET111</a>	Compétences linguistiques 1 (Anglais (1))	27	15	0	42	2	7	2	3	X	
		<a href="#">ECUET112</a>	Compétences digitales (C2I)	21	21	0	42	2		1		X	
		<a href="#">ECUET113</a>	Hors spécialité (Techniques de communication (1))	13,5	7,5	0	21	1		1		X	
	<b>Total</b>				229,5	190,5	0	420	30	30	15	15	

### Semestre -2-

Semestre	Unité	Eléments Constitutifs de l'UE (ECUE)		Volume horaire Cours	Volume horaire TD	Volume horaire TP	Volume horaire total	Crédit		Coefficients		Régime des études	
								ECUE	UE	ECUE	UE	CC	Mixte
Semestre 2	<b>UEF210 : Informatique Fondamentales II</b>	<a href="#">ECUEF211</a>	Fondements théorique du multimédia (2)	21	21	0	42	3	6	2	3		X
		<a href="#">ECUEF212</a>	Algorithmique et programmation	21	42	0	63	3		2			X
	<b>UEF220 : Web et Communication II</b>	<a href="#">ECUEF221</a>	Concepts et outils pour le web (2)	21	21	0	42	3	6	2	4		X
		<a href="#">ECUEF222</a>	Technologies et outils de création (2)	21	21	0	42	3		2			X
	<b>UEF230 : Arts Appliqués II</b>	<a href="#">ECUEF231</a>	Introduction à la communication multimédia (2)	21	0	0	21	2	5	1	2		X
		<a href="#">ECUEF232</a>	Eléments fondamentaux de la musique (2)	21	21	0	42	3		1			X
	<b>UEF240: Expression plastique II</b>	<a href="#">ECUEF241</a>	Techniques d'expression (2)	15	27	0	42	3	6	1	2		X
		<a href="#">ECUEF242</a>	Synthèse graphique	21	21	0	42	3		1			X
	<b>UET210 : Langue et Cultures II</b>	<a href="#">ECUET211</a>	Compétences linguistiques 2 (Anglais 2)	27	15	0	42	2	7	1	4	X	
		<a href="#">ECUET212</a>	Compétences digitales (Programmation Python)	21	21	0	42	2		1		X	
		<a href="#">ECUET213</a>	Hors spécialité (Techniques de communication (2))	13,5	7,5	0	21	2		1		X	
	<b>Total</b>				223,5	217,5	0	420	30	30	15	15	

### Semestre -3-

Semestre	Unité	Eléments Constitutifs de l'UE (ECUE)		Volume horaire Cours	Volume horaire TD	Volume horaire TP	Volume horaire total	Crédit		Coefficients		Régime des études	
								ECUE	UE	ECUE	UE	CC	Mixte
Semestre 3	UEF310: Communication Multimédia I	<a href="#">ECUEF311</a>	Méthodologie de création multimédia	21	21	0	42	3	5	2	3	X	
		<a href="#">ECUEF312</a>	Intégration web avancée	7,5	13,5	0	21	2		1		X	
	UEF320: Conception de projet Web I	<a href="#">ECUEF321</a>	Introduction aux bases de données	21	21	0	42	3	7	2	4		X
		<a href="#">ECUEF322</a>	Initiation à la conception orientée objet	13,5	7,5	0	21	2		1		X	
		<a href="#">ECUEF323</a>	Technologies web	21	21	0	42	2		1		X	
	UEF330 : Animation Multimédia I	<a href="#">ECUEF331</a>	Techniques d'animation 2D et interactivité	21	21	0	42	3	6	1	3		X
		<a href="#">ECUEF332</a>	Modélisation 3D (1)	21	21	0	42	3		1		X	
	UET310 : Langue et Cultures III	<a href="#">ECUET311</a>	Compétences linguistiques 3 (Anglais 3)	13,5	7,5	0	21	2	6	1	3	X	
		<a href="#">ECUET312</a>	Activité entrepreneuriale (Marketing)	13,5	7,5	0	21	2		1		X	
		<a href="#">ECUET313</a>	Hors spécialité (Projet fédéré (méthode Agile))	13,5	7,5	0	21	2		1		X	
	UEO310 : Techniques audiovisuelles	<a href="#">ECUEO311</a>	Montage image et son	15	27	0	42	2	6	1	2	X	
		<a href="#">ECUEO312</a>	Photographie numérique	15	27	0	42	2		1		X	
		<a href="#">ECUEO313</a>	Prise de vue	7,5	13,5	0	21	2		1		X	
	<b>Total</b>				204	216	0	420	30	30	15	15	

### Semestre -4-

Semestre	Unité	Eléments Constitutifs de l'UE (ECUE)		Volume horaire Cours	Volume horaire TD	Volume horaire TP	Volume horaire total	Crédit		Coefficients		Régime des études	
								ECUE	UE	ECUE	UE	CC	Mixte
Semestre 4	UEF410 : Communication Multimédia II	<a href="#">ECUEF411</a>	Conception graphique de produit multimédia	15	27	0	42	3	6	2	4	X	
		<a href="#">ECUEF412</a>	Développement de produit multimédia	21	21	0	42	3		2		X	
	UEF420 : Animation multimédia II	<a href="#">ECUEF421</a>	Animation 3D	15	27	0	42	3	6	2	3	X	
		<a href="#">ECUEF423</a>	Modélisation 3D (2)	15	27	0	42	3		1		X	
	UEF430 : Conception de projet Web II	<a href="#">ECUEF431</a>	Système de Gestion de Base de Données	21	21	0	42	3	6	1	3		X
		<a href="#">ECUEF432</a>	Web dynamique (1)	21	21	0	42	3		2			X
	UET410 : Langue et Cultures IV	<a href="#">ECUET411</a>	Compétences linguistiques (Anglais (4))	13,5	7,5	0	21	2	6	1	3	X	
		<a href="#">ECUET412</a>	Compétences digitales (effets spéciaux)	15	27	0	42	2		1		X	
		<a href="#">ECUET413</a>	Activité entrepreneuriale (Entrepreneuriat)	13,5	7,5	0	21	2		1		X	
	UO410 : Techniques avancées	<a href="#">ECUEO411</a>	Réalité virtuelle	21	21	0	42	3	6	1	2	X	
<a href="#">ECUEO412</a>		Réalité augmentée	21	21	0	42	3	1		X			
<b>Total</b>				192	228	0	420	30	30	15	15		

### Semestre -5-

Semestre	Unité	Eléments Constitutifs de l'UE (ECUE)		Volume horaire Cours	Volume horaire TD	Volume horaire TP	Volume horaire total	Crédit		Coefficients		Régime des études		
								ECUE	UE	ECUE	UE	CC	Mixte	
Semestre 5	UEF510 : Production Multimédia	<a href="#">ECUEF511</a>	Développement d'application multimédia (Design)	0	21	0	21	2	4	1	2	X		
		<a href="#">ECUEF512</a>	Développement d'application multimédia (Technique)	0	42	0	42	2		1		X		
	UEF520 : Animation 3D	<a href="#">ECUEF521</a>	Animation 3D avancée	21	21	0	42	3	6	2	4		X	
		<a href="#">ECUEF522</a>	Programmation 3D	21	21	0	42	3		2			X	
	UEF530 : Production Multimédia en ligne	<a href="#">ECUEF531</a>	Nouvelles technologies web	21	21	0	42	3	6	2	3		X	
		<a href="#">ECUEF532</a>	Conduite de projet multimédia	21	21	0	42	3		1			X	
	UET510 : Langue et Cultures V	<a href="#">ECUET511</a>	Compétences linguistiques (Anglais (5))	27	15	0	21	2	7	1	3	X		
		<a href="#">ECUET512</a>	Activité entrepreneuriale (Marketing digital)	13,5	7,5	0	42	3		1		X		
		<a href="#">ECUET513</a>	Hors spécialité (Droit de l'internet et du multimédia)	21	0	0	21	2		1		X		
	UEO510 : Gaming	<a href="#">ECUEO511</a>	Game design	15	27	0	42	2	7	1	3	X		
		<a href="#">ECUEO512</a>	Storyboard	13,5	7,5	0	21	3		1		X		
		<a href="#">ECUEO513</a>	Programmation IA	15	27	0	42	2		1		X		
	<b>Total</b>				84	105	0	420	30	30	15	15		

### Semestre -6-

Semestre	Unité	Eléments Constitutifs de l'UE (ECUE)		Volume horaire Cours	Volume horaire TD	Volume horaire TP	Volume horaire total	Crédit		Coefficients		Régime des études	
								ECUE	UE	ECUE	UE	CC	Mixte
Semestre 6	UEF610 : Stage de fin d'étude	<a href="#">ECUEF611</a>	Stage relevant des domaines de communication et multimédia	0	0	84	84	30	30	15	15	Jury	
<b>Total</b>				0	0	84	84	30	30	15	15		