



محضر جلسة مجلس العلمي

الأربعاء 08 جانفي 2020

❖ الحاضرون:

- السيد سامي قديّم (رئيس)
- السيد عمارة عمامرة (مقرر)
- السيد سهير فتيريش (عضو)
- السيدة سلوى سعيد (مديرة قسم)
- السيدة ألفة الجماعي (مدير قسم)
- السيد سفيان الحشيشة (مدير قسم)
- السيد إبراهيم الميساوي (عضو)
- السيد البشير بوعزيز (عضو)
- السيدة أمينة القسنطيني (عضو)
- السيد فيصل الحميدي (عضو)
- السيد توفيق بوحواش (ممثل الطلبة)
- الآنسة سلمى بوعكاز (ممثلة طلبة)
- السيدة مليكة الخرشاني كاتب أول بالمعهد (ضيف)

❖ جدول الأعمال

- مراجعة روزنامة السداسي الثاني ،
- التنسيق البيداغوجي
- برنامج دعم الجودة الخاص بالمخطط الاستراتيجي للمؤسسات
- متفرقات

التأم يوم الأربعاء 08 جانفي 2020 بالمعهد العالي للإعلامية و الملتيميديا بقابس اجتماع للمجلس العلمي على الساعة الثالثة مساء للتداول في النقاط المذكورة أعلاه .

بعد الترحيب بالحضور بسط السيد رئيس المجلس برنامج الجلسة و المذكور أعلاه و افتتح النقاش في النقطة الأولى منه:

1- مراجعة روزنامة السداسي الثاني من السنة الجامعية 2019-2020

في ظل الاستعدادات لتنظيم التظاهرة السنوية X-DAYS في نسختها الثالثة و أمام كثافة التظاهرات المبرمجة بالجهة و التي قد تأثر سلبا على حسن تنظيم تظاهرة المعهد و كذلك في إشعاعها و على قدرة المعهد على استقطاب الجهات المهتمة و الفاعلة في صورة تزامنها مع إحداها، ارتأت لجنة التنظيم اختيار أيام 6 و 7 و 8 مارس 2020 لضمان اوفر الحظوظ لتحقيق الأهداف المنشودة من اشعاع و استقطاب لطلبة المستقبل و لممثلي الهيئات الاقتصادية و الثقافية، و هو ما من شأنه إدراج بعض التعديلات على روزنامة السداسي الثاني من خلال برمجة فروض المراقبة بعد عطلة نصف السداسي و ليس قبله مراعاة لمصلحة الطلبة و خاصة الناشطين منهم بالنوادي المشاركة في التنظيم.

إلى ذلك تبين للحضور أن الزمن الفاصل بين دورتي الامتحانات الرئيسية و التدارك غير كاف للأساتذة و الإدارة لتنزيل الأعداد و البرمجة لدورة التدارك .

و بعد النقاش بين مؤيد للتواريخ الجديدة و رافض لها اقر المجلس العلمي التعديل المقترح بأغلبية واضحة لتصبح التواريخ المبينة في الأسفل هي التواريخ الجديدة و النافذة :

- من 30 مارس إلى 04 أبريل فروض المراقبة مع إمكانية البرمجة خارج الأسبوع بعد موافقة رئيس القسم،
- من 10 إلى 22 جوان دورة التدارك،
- من 23 إلى 24 جوان مناقشة مشاريع التخرج،
- من 26 إلى 27 جوان المداولات النهائية للامتحانات .

و في سياق متصل أعلم رئيس المجلس الحضور بموافقة مديرة معهد الفنون و الحرف على تسخير المدرج لاحتضان فعاليات التظاهرة.

2- التنسيق البيداغوجي :

عملا بمقتضيات الفصل الثاني من الأمر عدد 559 لسنة 2019 المتعلق بإحداث منحة التنسيق البيداغوجي بمؤسسات التعليم العالي و البحث، و لضمان جودة التعليم من خلال إحداث الخطة المذكورة أعلاه و تكليف مدرسين للسهر على ضمان احترام مطابقة الدروس المقدمة

للطلبة مع البرامج المعتمدة من قبل اللجان القطاعية و كذلك لضمان تناغمها في مابينها و بين الدروس المسيرة و الأشغال التطبيقية ، دعا السيد رئيس المجلس رؤساء الأقسام إلى طلب ترشحات من يرون في أنفسهم الكفاءة لشغل الخطة مع توفير الضمانات الكافية للشفافية و النزاهة في الاختيار .

في سياق آخر أعلنت السيدة سلوى سعيد مديرة قسم الملتيميديا و الواب أنه و بعد طلب ترشحات لشغل خطة رئيس لجنة الماجستير بالقسم لم يرد عليها سوى طلب السيد جاسم مطيمط و بالتالي تقترحه رئيسا للجنة ماجستير سلامة النظم الإعلامية.

3- برنامج دعم الجودة الخاص بالمخطط الاستراتيجي للمؤسسات PAQ-DGSE

نظرا لتعذر وصول السيد أويس كباو عضو لجنة القيادة بمشروع دعم الجودة ، طلب السيد

رئيس المجلس من السيد الكاتب العام تقديم بسطة حول المذكرة المبدئية (NOTE CONCEPTUELLE) لمشروع دعم الجودة الخاص بالمخطط الاستراتيجي للمعهد و التي تم إرسالها مؤخرا لوزارة التعليم العالي فأوضح أن هذا المشروع يتركز أساسا في بعده الإجمالي على دعم قدرة المؤسسة على تخريج طلبة قادرين على الاندماج في سوق الشغل و على خلق المؤسسات و فرص التشغيل .

و يتفرع هذا الهدف الإجمالي إلى خمس أهداف خصوصية تعد روافد له و هي ضمان جودة التعليم من خلال نشر ثقافة الاعتماد بالإجازات المدرسة و دعم الاستقلالية المؤسساتية الداعمة لتحقيق جودة التعليم و اعتماد إدارة منفتحة على المؤسسات لخلق مسارات تعليمية تستجيب لسوق الشغل و إعداد مسابقات لاختيار أفضل المبادرات المجددة و المؤسسة و تهيئة الطالب ليكون فاعلا من خلال توفير أنشطة ثقافية و علمية و رياضية تصقل مواهبه و تعلمه الانخراط و الاندماج في المشاريع الجماعية مما يكسبه مهارات تسهل عليه مستقبلا الاندماج في سوق الشغل .

و بعد العرض المقدم من قبل الكاتب العام دعا السيد رئيس المجلس كافة الأعضاء إلى المساهمة بصفة فعالة لضمان نجاح المشروع في إقناع الجهات المانحة و هو ما سيمكن المعهد من الحصول على اعتمادات مالية تفوق ميزانيته السنوية.

في نقطة المتفرقات تم عرض ملف السيدة منال الحاج قاسم المتعلق بطلب تخفيف العبء الدراسي من خلال إعفائها من التدريس خلال السداسي الثاني عقب ترسيمها بشهادة الدكتوراه بعنوان السنة الجامعية 2019 – 2020 و وافق أعضاء المجلس من حيث المبدأ على المطلب مع ضرورة انتظار رد سلطة الإشراف و عليه تظل المعنية بالأمر ملزمة بالتدريس خلال السداسي الثاني إلى حين بلوغ القرار من سلطة الاشراف. إلى ذلك دعا أعضاء المجلس إلى إعادة المطالبة بفتح مرحلة هندسة بالمعهد بعد أن باءت الجهود السابقة بالفشل .

كما طالب أعضاء المجلس إلى اقتراح بديل للسيد سفين بن مبارك رئيس قسم التعليم عن بعد بالجامعة الافتراضية بعد إلحاقه لدى وكالة التعاون الفني. في سياق آخر ذكر رؤساء الأقسام بالصيغ الجديدة للتربصات في ظل الإجازات الوطنية حيث نصصوا على اجباريتها مع الاختلاف في طرق إنجازها . فبالنسبة إلى الإجازة الوطنية لعلوم الإعلامية فيكون التبرص من خلال انجاز موضوع بالمنزل يتم اقتراحه من قبل رئاسة القسم أما بالنسبة إلى الإجازة الوطنية في هندسة النظم الإعلامية فللطلاب الاختيار إما بإنجاز التبرص بالمنزل من خلال دراسة و إعداد مشروع يسند له أو بإنجاز تبرص بمؤسسة اقتصادية، أما بالنسبة إلى الإجازتين الوطنيتين فنون و ملتيميا و التكنولوجيات الإعلامية و الصناعية فإن التبرصات تنجز حصرا بالمؤسسات الاقتصادية .

بعد التداول في النقاط الخاصة بالمتفرقات رفعت الجلسة في حدود الساعة الخامسة مساء.

رئيس المجلس

سامي قديم

المقرر

عمارة عمامرة